

| | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 |
|--------------------|--|---|---|---|---|
| 1 8:30 - 10:15 | | | | 比較言語学 (2*) (2) 冬 A1+A2 小林 (演習室) | |
| 2 10:25 - 12:10 | ヒンディー語 (2) 外 (2) 冬 A1+A2 橋本泰元 (314) | 日本語を見る目 (2) 特 (2) 冬 A1+A2 菊地康人 (214) | 音響音声学 (2) (2) 冬 A1+A2 峯松信明 (工学部2号館10階103D2) | 言語学概論 (1*)(2*) (1) 冬 A1 (2) 冬 A2 林・西村・小林・梅谷 (314) | 印欧比較言語学研究 : 古典アルメニア語 演 冬 A1+A2 小林 (演習室) ペルシア語 (2) 外 (2) 冬 A1+A2 渡部良子 (117) |
| 3 13:00 - 14:45 | 世界の諸言語概観* 特 冬 A1+A2 梅谷 (演習室) | ダイクシスとその周辺 演 冬 A1+A2 林 (演習室) | 音声学 (2*) (2) 冬 A1+A2 林・梅谷 (演習室) | | 言語研究のための情報処理 冬 A1+A2 小林 (演習室) |
| 4 14:55 - 16:40 | 付属語とクリティック (2) 演 (2) 冬 A1+A2 梅谷 (演習室) | 認知文法入門 (2*) 特 (2) 冬 A1+A2 西村 (演習室) | 大学院演習 (2) (2) 冬 A1+A2 全教員 (演習室) | 文法関係とヴォイスの 類型論的考察 特 冬 A1+A2 古賀裕章 (演習室) | |
| | 韓国朝鮮語文法研究 (2) (2) 冬 A1+A2 福井玲 (赤門723) | | | | |
| 5 16:50 - 18:35 | | 認知文法研究 (2) 演 (2) 冬 A1+A2 西村 (演習室) | 日本手話 (2) 外・特認 (2) 冬 A1+A2 市田泰弘・野口岳史・ 小林信恵 (215) | | |

無印 = 学部授業 / 下線 = 学部・院共通 / 網掛け = 大学院授業 / 特 = 特殊講義 / 演 = 演習 / 外 = 外国語 / 特認 = 特殊講義として認定される / * = 持ち出し専門科目

【重要】言語学概論 (1)(2) は、水2・木2を両方受講してはじめて2単位になります。